FONDS GORD DOWNIE & CHANIE WENJACK

Plan de leçon

DWF LIVE : QATTUU ET TRADITIONS INUITES

ÂGE SUGGÉRÉ :

De l'école primaire au secondaire

MATIÈRES SUGGÉRÉES :

Études et musique autochtones, éducation culturelle

REGARDER SUR YOUTUBE

DURÉE :

2 périodes (45 min pour la visualisation et 45 min pour les questions)

Avertissement : Les éducateurs et les responsables de groupes sont tenus de s'assurer que les leçons et le matériel présentés dans leur classe ou dans leur groupe sont adaptés à leurs élèves.

APERÇU DE LA LEÇON :

Cette leçon présente Qattuu, une chanteuse de gorge inuite basée en Ontario et originaire de Pangnirtung, au Nunavut. Grâce à un apprentissage basé sur la recherche, les élèves explorent les traditions inuites, l'importance du chant guttural et l'impact de Qattuu en tant qu'ambassadrice culturelle. Les élèves s'intéresseront à la culture et aux traditions inuites, comprendront le rôle de la musique et réfléchiront à la représentation culturelle.

FONDS GORD DOWNIE & CHANIE WENJACK

Plan de leçon

QATTUU ET TRADITIONS INUITES

OBJECTIFS :

1. Comprendre les pratiques et les traditions culturelles inuites.
2. Enseigner l'art du chant de gorge.
3. Explorer l'importance des contributions de Qattuu à la préservation et à la représentation culturelles.
4. Encourager les élèves à poser des questions critiques sur la culture, la musique et l'identité.

MATÉRIEL :

- Lien vers DWF LIVE
- Projecteur ou écran pour les présentations visuelles
- Papier graphique et marqueurs pour le remue-méninges et les discussions de groupe

PLAN DE LA LEÇON:
VISUALISATION DE DWF LIVE (30 MINUTES) :

- Participer à l'événement en direct sur la **chaîne YouTube du DWF**.
- Demander aux élèves de prendre des notes sur les sujets ou les réflexions.

INTRODUCTION (10 MINUTES) :

Amorce de discussion : commencer par une brève présentation de la culture, de la géographie (Nunavut) et des traditions inuites. Expliquez qui est Qattuu et son rôle en tant que chanteuse de gorge inuite. Montrer une courte vidéo d'elle en train de chanter.

- **Question pour les élèves :** Que savez-vous déjà de la culture inuit ou du chant guttural?

REMUE-MÉNINGES SUR LES QUESTIONS DE RECHERCHE (5 MINUTES)

Demander aux élèves de formuler des questions sur Qattuu, les traditions inuites ou le chant guttural. Écrivez les questions au tableau ou sur une feuille de papier.

- **Exemples de questions posées par les élèves :** Pourquoi les Inuits pratiquent-ils le chant guttural? Comment Qattuu représente-t-elle sa culture à travers la musique?

VIDÉO ET ÉCOUTE GUIDÉE (10 MINUTES)

Présenter une vidéo de Qattuu pratiquant le chant guttural. Demander aux élèves de se concentrer sur le son, le rythme et la tonalité de la musique.

- **Questions orientées :** Selon vous, quelles émotions ou histoires le chant de gorge véhicule-t-il? En quoi cette musique diffère-t-elle des autres styles que vous connaissez?

DISCUSSION EN PETITS GROUPES (10 MINUTES)

Répartir les élèves en petits groupes pour qu'ils répondent à une série de questions liées à la vidéo et à ce qu'ils ont appris sur Qattuu et la culture inuite.

Questions de discussion :

1. Quelle est l'importance culturelle du chant guttural pour les communautés inuites?
2. Comment la présence internationale de Qattuu a-t-elle influencé la perception de la culture inuite dans le monde?
3. Quels défis les artistes autochtones peuvent-ils rencontrer dans la préservation et le partage de leurs traditions?
4. Pourquoi est-il important que les artistes inuits comme Qattuu soient représentés sur la scène internationale?

RÉFLEXION EN CLASSE (10 MINUTES)

Les groupes partageront leurs points de discussion et leurs réponses avec la classe. Mener une réflexion en classe sur l'importance de la représentation culturelle et de la préservation des traditions autochtones.

Questions supplémentaires pour la réflexion : Comment le chant guttural reflète-t-il les valeurs des Inuits ou l'environnement dans lequel ils vivent? Quel rôle la musique peut-elle jouer dans la préservation des traditions culturelles? Qu'avez-vous appris de la prestation de Qattuu que vous ne connaissiez pas auparavant?

ACTIVITÉ CRÉATIVE (FACULTATIVE, 10 MINUTES)

Demandez aux élèves de créer une représentation visuelle (dessin, collage, etc.) de ce que la musique de Qattuu leur fait ressentir ou de ce qu'ils ont appris sur la culture inuite grâce à sa prestation.

- **Question de récapitulation :** Pourquoi est-il important d'apprendre à connaître et à respecter les différentes traditions culturelles?

ÉVALUATION :

- Participation aux discussions et réflexions de groupe
- Réalisation de l'activité créative
- Réponses aux questions de recherche et réflexion

ACTIVITÉS SUPPLÉMENTAIRES :

- Faites plus de recherches sur les traditions inuites ou sur d'autres formes de musique autochtone.
- Inviter les élèves à explorer la manière dont les différentes cultures utilisent la musique pour raconter des histoires ou maintenir des traditions.